第1回目

情報資源の組織化の意義

講師プロフィールページ

図書館法

授業の参考資料としてお勧めな本

授業の元ネタはおよそ下記の資料のどれかなので,授業で不明な点があれば下記の資料を参照して欲しい。

根本彰,岸田和明(編)『情報資源の組織化と提供』(シリーズ図書館情報学2),東京大学出版会,2013.

<u>柴田正美(著)『情報資源組織論』(JLA 図書館情報学テキストシリーズ III 9), 日本図書館協会</u>, 2012.

緑川信之(著)『本を分類する』 勁草書房, 1996.

(Amazon でオンデマンド版が購入できる)

ただし,資料の中身丸写しではつまらないので,講義では適宜内容は最新のものを追加している。 授業はちゃんと出席すること。

情報資源組織化を考えるための例:「風の谷のナウシカ」

Amazon の「風の谷のナウシカ」の検索結果

一人芝居「風の谷のナウシカ」

第2回目

目録の基礎:目録の歴史、目録の構成要素

最古の粘土板 ルーヴル美術館 パリ

パピルス紙の作り方

ゲスナーの世界書誌

イェール大学のカード目録ケース 国立国会図書館国際子ども図書館のカード目録ケース 松竹大竹図書館のカード目録の例 岡山大学カード目録 OPAC

長谷川海太郎 -Wikipedia

第3回目

記述目録法と主題目録法

なぜ図書館用語の「ハイカ」を「排架」と書くのか。- レファレンス協同データベース

参考文献の追加

木原通夫,志保田務,高鷲忠美著『資料組織法』第一法規出版,2007

第4回目

目録法の基礎:目録規則の歴史、主要な書誌記述規則

表紙と背表紙,奥付で違った記述になる場合

第5回目

目録作成の実際(1):国際標準書誌記述(ISBD) 書誌階層

【日常記事】勤務先の白百合祭をふらふらしてみたよ。

大森靖子 Youtube Channel

<u>白百合女子大学司書課程図書館総合展の公式 Tumblr</u>

初めて#図書館総合展に行く予定の学生さんへ

ISBD 記入例 (IFLA による)

CiNii Books

加除式資料の例

第6回目

目録作成の実際(2):日本目録規則、目録記述の作成

集合書誌単位の例

構成書誌単位の例

図書館を題材にした館種別おすすめ図書館漫画一覧

<u>E1252 - マンガ『夜明けの図書館』の作者・埜納タオさんイン</u>タビュー

第7回目

分類法の基礎:分類法の歴史、主要な分類法・件名標目表

図書館総合展 Togetter

図書館総合展ニコニコ生放送

<u>目録作業上で迷う可能性が高いと思われる例</u>

第8回目

分類法の基礎:分類法の歴史、主要な分類法・件名標目表

<u>ソーシャルタギングの例(はてなブックマーク)</u>

[ソーシャルタギングの例 (ニコニコ動画) | http://www.nicovideo.jp/watch/sm19955600|

第9回目

分類法の実際:日本十進分類法、分類記号の付与

ブクログ タグ検索

日本十進分類法 (NDC) 9 版 -2 次区分表 -

第10回目

主題分析、基本件名標目表、件名標目の付与

日本図書館情報学会第62回研究大会

音楽と社会

国立国会図書館 Web NDL Authorities

第 11 回目

コンピュータ目録: MARC、OPAC、共同分担目録、図書館ネットワーク

カーリルタッチ

シソーラス用語(2008年版)インデックス

基本件名標目表トピックマップ

MARC 実例(国会図書館 OPAC より)

JAPAN/MARC マニュアル・フォーマット | 国立国会図書館 National Diet Library

童謡・唱歌索引(国立音楽大学付属図書館)

第 12 回目

書誌コントロールと標準化:書誌コントロールの目的と現状、関連機関,書誌ユーティリティーの事例:国立国会図書館、全国書誌、JAPAN / MARC、国立情報学研究所、NACSIS-Webcat

WorldCat.org: The World's Largest Library Catalog

日本全国書誌 - 国立国会図書館

<u>目録所在情報サービス | 事業について | NACSIS-CAT とは</u>

第13回目

書誌ユーティリティーの意義

NACSIS-CAT 統計情報

米沢嘉博記念図書館 TOP - 明治大学

米沢嘉博記念図書館の現在

とりあえず、まとめてみる 「コミックマーケット」見本誌図書館設立の希望

【悲報】amazon の書誌情報管理がマジクソな件について

第 14 回目

ネットワーク情報資源の組織化と課題、メタデータ、情報検索、FRBR

【報告】「【悲報】amazonの書誌情報管理がマジクソな件について」を使って授業をやってみた。

(追 記 あり)

はてなブックマークでの反響

Twitter での反響

<u>ファイル : 横浜スタジアム .JPG</u>

【YouTube のメタデータ】Within Temptation - Dangerous ft. Howard Jones

上記 YouTube のメタデータ(講師による抽出)

FRBR における「著作」による作品確定の試み

以下授業計画

(詳細は<u>大学公式シラバス</u>をご参照ください)

第1回:情報資源の組織化の意義

第2回:目録の基礎:目録の歴史、目録の構成要素

第3回:記述目録法と主題目録法

第4回:目録法の基礎:目録規則の歴史、主要な書誌記述規則

第5回:目録作成の実際(1):国際標準書誌記述(ISBD) 書誌階層

第6回:目録作成の実際(2):日本目録規則、目録記述の作成

第7回:分類法の基礎:分類法の歴史、主要な分類法・件名標目表

第8回:分類法の実際(1):主題分析、基本件名標目表、件名標目の付与

第9回:分類法の実際(2):日本十進分類法、分類記号の付与

第10回:コンピュータ目録:MARC、OPAC、共同分担目録、図書館ネットワーク

第 11 回:書誌コントロールと標準化:書誌コントロールの目的と現状、関連機関 第 12 回:書誌ユーティリティ(1):国立国会図書館、全国書誌、JAPAN / MARC

第 13 回:書誌ユーティリティ(2):国立情報学研究所、NACSIS-Webcat

第14回:ネットワーク情報資源の組織化と課題:メタデータ、FRBR、情報検索

第 15 回: 最終試験とまとめ